



© Johanne Brunet, 2006
Tous droits réservés.
www.bijoudecameleon.com



par Johanne Brunet

Ce tutoriel vous permet de reproduire ce bijou pour votre usage personnel.
Prière de ne pas vendre, copier, publier ou distribuer ce document sans la permission expresse de l'auteur.
Et n'oubliez pas de mentionner que vous l'avez réalisé vous-même,
selon un design original de Johanne Brunet !

Niveau : Débutant

Prérequis : Aucun, mais une connaissance de la **Technique de base du Crochet en fil métallique** est fortement recommandée.

Connaissances en crochet nécessaires : maille en l'air (chaînette)
maille coulée

NOTE : Il est possible d'afficher à 200% tout en conservant une bonne netteté d'image.

Matériaux :

- Approx. 7 pieds (2,5 m) de fil d'argent sterling, d'Argentium® ou de fil doublé d'or 14K (14/20 G.F.) de calibre 28 ga, c'est-à-dire 0,32 mm, à trempe extra douce (« dead soft »)
- Crochet 1,25 mm (#8 US)
- Pinces coupantes ou coupe-ongles (fonctionne aussi bien et prend peu de place)
- Pinces à bouts ronds
- Pinces à bouts mi-ronds
- Objet cylindrique comme un marqueur, un tube de mascara ou de rouge à lèvres, une pile, etc.

Pour débiter :

1. Consultez la charte à la fin de ce tutoriel afin de déterminer le nombre de mailles nécessaires pour obtenir la taille désirée. Il peut être judicieux de faire quelques expériences avec du fil de cuivre pour commencer.
2. Faites une chaînette avec le nombre de mailles requis pour obtenir la taille désirée, selon les indications de la charte à la fin de ce document.

Dans l'image de droite, j'ai fait 23 mailles en l'air pour obtenir une bague de taille 7¼ US (55 mm de circonférence).

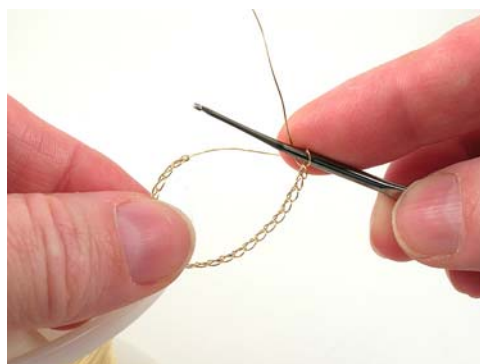


3. Tenez votre crochet de manière à ce qu'il pointe vers le haut et saisissez l'autre extrémité du travail dans votre autre main.

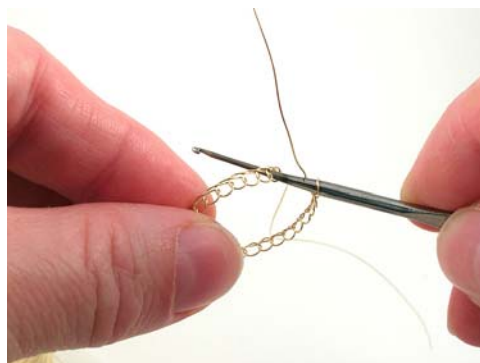


4. Ramenez les deux extrémités ensemble vers le haut en formant un cercle.

Il faut placer l'extrémité avec le crochet au-dessus de l'autre.



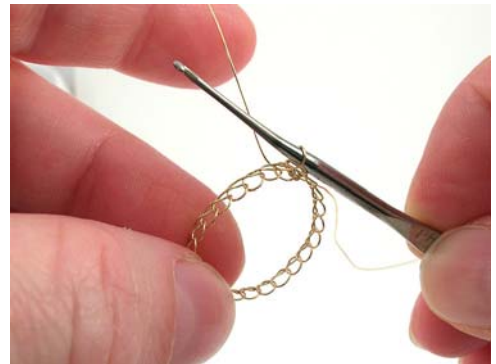
5. Insérez le crochet de l'extérieur vers l'intérieur du cercle dans la dernière maille (de haut en bas).



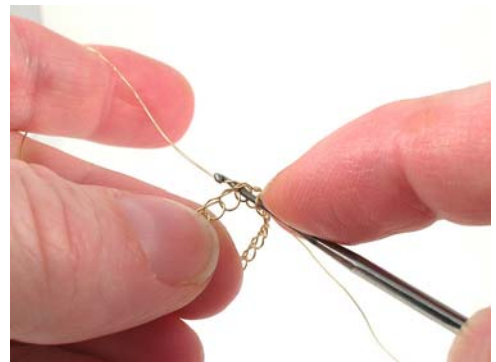
6. Saisissez le fil juste sous la maille, le plus près possible du travail, en vous assurant que les deux mailles superposées (celles que vous voulez joindre et à travers desquelles passe votre crochet) sont bien appuyées l'une contre l'autre. Vous devez faire en sorte de joindre fermement les deux extrémités, sans relâchement, tout en évitant de déformer les mailles.



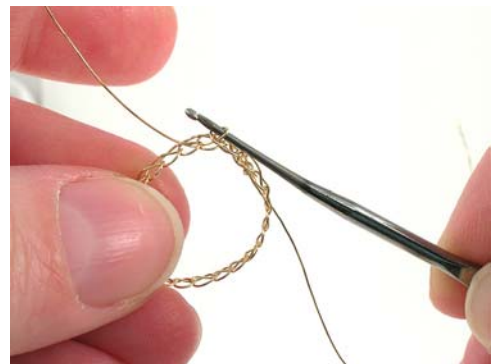
7. Tirez doucement sur le fil pour le faire passer à travers toutes les épaisseurs du travail. Allez-y lentement pour bien maintenir les mailles l'une contre l'autre. Remuez délicatement votre crochet pour le faire jouer dans la boucle jusqu'à ce qu'il glisse librement, mais sans être trop lâche.



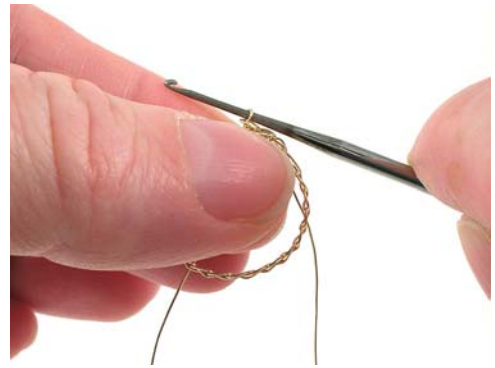
8. Insérez le crochet en pointant vers le bas dans la prochaine maille.
9. Avant de ramener le fil, poussez d'abord la boucle sur votre crochet le plus près possible de votre travail en vous servant de votre index. Saisissez maintenant le fil sous la maille le plus près possible et tirez doucement pour ramener le fil à travers les mailles.



10. Vous devez tirer délicatement jusqu'à ce que la boucle soit passée, puis placer la queue du fil vers le bas avant de continuer à tirer. Sur la photo de droite, la queue est encore vers le haut (dans ma main gauche) et doit être ramenée vers le bas avant de continuer à tirer. Cela va réduire la résistance et éviter de torturer le fil inutilement.



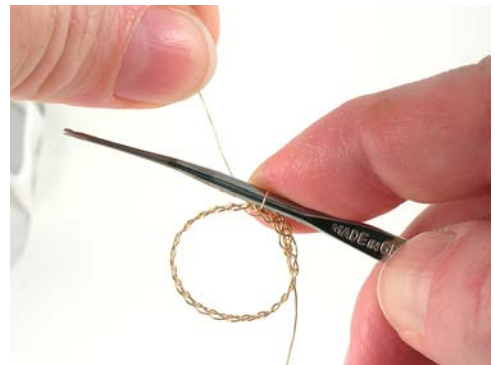
11. En tenant l'anneau (avec la queue vers le bas) entre le pouce et l'index, remuez doucement le crochet pour le faire jouer dans la boucle...



...jusqu'à ce qu'il glisse aisément sur la partie ronde du crochet, juste avant la prise (renflement plat), le tout sans relâcher la tension.



12. Ramener la queue vers le haut.
13. Insérez le crochet dans la maille suivante en pointant vers le bas.
14. Répétez les étapes 8 à 11, jusqu'à la fin.



15. **Ne faites pas de maille coulée** dans la première maille de ce rang pour joindre après avoir travaillé la dernière maille du rang ! Coupez plutôt le fil en laissant une queue d'environ 5 cm (2 po.).



16. Retirez le crochet sans tirer sur le fil et en laissant la boucle intacte. Repliez ensuite la boucle vers la maille suivante.



17. Saisissez l'extrémité que vous venez de couper et insérez-la à travers toutes les épaisseurs de mailles, de l'intérieur de l'anneau vers l'extérieur (vers le haut), en vous assurant que le fil ressort à l'intérieur de la boucle que vous venez de replier.



18. Tirez fermement.

Il se peut que votre fil ait tendance à s'entortiller lors de cette manoeuvre, produisant une petite pointe inconfortable dans votre travail. Pour éviter ceci, vous pouvez insérer votre crochet dans la boucle à être resserrée, et tirer doucement sur le fil pour qu'il conserve un arrondi lisse sans s'entortiller. Quand le fil enserre bien le crochet, on peut retirer celui-ci et continuer de tirer sur le fil jusqu'à ce qu'il soit bien tendu contre les mailles et qu'il n'y ait plus de boucle.

(La photo de droite provient d'un autre tutoriel, mais la méthode est la même)



19. Insérez maintenant le fil vers l'intérieur de l'anneau (vers le bas), en piquant cette fois-ci à l'extérieur de la petite boucle que vous avez repliée à l'étape 16.

20. Tirez fermement, en utilisant le crochet pour garder le fil tendu, si nécessaire.

21. Répétez de bas en haut, puis encore de haut en bas, afin de bien bloquer la maille finale.

22. Coupez le fil à environ 3 mm, soit 1/8 pouce.

23. Répétez les étapes 17 à 22 avec l'autre extrémité du fil.

24. Saisissez le petit bout avec la pince à bouts ronds et repliez-le pour former un minuscule crochet.

25. Avec la pince à bouts mi-ronds, refermez fermement le petit crochet, préférablement autour d'un autre fil du travail, ou entre deux mailles. Assurez-vous qu'il n'y ait aucune pointe qui puisse accrocher ou égratigner.

26. Refaites la même gymnastique avec l'autre petit bout de fil, comme décrit ci-dessus.

27. Passez votre doigt délicatement sur toute la surface interne de l'anneau, ainsi que sur la surface externe pour vous assurer qu'il sera doux et confortable, sans aspérité ou pointe accrochante. Il doit passer le «test de la petite laine» qui consiste à enfiler un lainage sans accrocher les mailles.



28. Votre anneau est maintenant terminé, mais il doit sans doute ressembler à un objet qui aurait passé quelques heures dans la lessiveuse...

Pour y remédier, il faut aplatir les mailles et donner une belle forme toute ronde à votre anneau à l'aide d'un objet cylindrique. Vous pouvez utiliser tout objet tubulaire se trouvant à votre disposition. Il peut s'agir d'un marqueur, d'un goujon de bois, d'un tube de rouge à lèvres ou de mascara. Bref, tout objet au diamètre adéquat fera l'affaire. Désolée pour les marques, ce n'est pas une pub !



29. Insérez tout simplement votre «tube» dans votre anneau et roulez, roulez, roulez sur une surface dure et plane, jusqu'à ce que votre bague ait une belle forme ronde. Cela aura également pour effet d'uniformiser les mailles et d'augmenter la rigidité de l'anneau, le rendant plus agréable à porter.

Dans la photo de droite, j'utilise une pile AA.

Répétez cette étape à chaque fois que votre bague vous semblera un peu défraîchie, ce qui se produira inévitablement après l'avoir portée quelque temps. Une vraie cure de rajeunissement !



30. Voilà! Vous avez maintenant réalisé votre anneau croché !

Je vous dis bon succès et n'hésitez pas à me contacter pour toute question concernant ce tutoriel.

Site web : www.bijoudecameleon.com

Courriel : info@bijoudecameleon.com

Baguier

Les mesures sont celles du diamètre intérieur de la bague.

Mesures US	# mailles Crochet 1,25mm (#8 US)	Diamètre en mm	Mesures françaises en mm
3½	18	14,45	44 mm
4½	20	15,20	47,8
7¼	23	17,50	55

Ces mesures sont approximatives. Il vous faudra expérimenter (c'est le plaisir de la chose) pour trouver le nombre exact de mailles dont vous aurez besoin, selon votre tension personnelle. Voilà pourquoi l'usage du cuivre est fortement recommandé au début !

IMPORTANT : Les mesures sont exactes (US, françaises et mm), mais le nombre de mailles est approximatif par rapport à ces mesures, en raison du facteur de tension et d'extension des mailles. Dans le doute, **il vaut mieux choisir une taille un peu plus petite**, contrairement à la procédure habituelle. En effet, il est possible d'étirer un peu le jonc lorsqu'on le met pour la première fois, ce qui se produit de toute manière, à force d'être porté.